

3 sentiers au départ de Py



Le passage de la "Rotjà" peut présenter des difficultés au niveau des passerelles endommagées par cause d'intempéries.

La réserve naturelle de Py

Occupant l'amont de la vallée de la *Rotjà* la réserve naturelle de Py abrite une grande biodiversité. Elle témoigne, par ses paysages, de l'histoire humaine. Les *feixes* bâties sur les versants rappellent qu'une activité



agricole intense a existé au cours des derniers siècles. L'exode rural a favorisé la forêt où pic noir, chouette de Tengmalm et grand tétras ont élu

domicile, mais on peut y découvrir aussi des vestiges de charbonnières datant de l'époque des forges catalanes. Les troupeaux se déplacent toujours, au fil des saisons, de *jaça en jaça* jusqu'aux pelouses d'altitude, partageant le territoire avec les isards. Dominant la vallée et retenant les nuages venus du Sud, les crêtes de quartz des *Esquerdes de Rotjà* sont survolées par le gypaète.



Les missions des réserves naturelles

Les missions de la réserve naturelle sont basées sur 3 piliers : **gérer, protéger, sensibiliser.**

Pour cela des inventaires sont mis en place et permettent d'identifier les enjeux environnementaux. Leurs résultats sont intégrés lors de préconisations de gestion en collaboration avec les acteurs du territoire. Des suivis permettent de mieux connaître et évaluer l'état des populations d'espèces ou des habitats.



Afin de partager les connaissances acquises et sensibiliser le public au respect de l'environnement, un programme d'animation est proposé chaque année : **le Festival nature.**

Pour conserver la quiétude du site et sa biodiversité merci de respecter la réglementation en vigueur.



Réserve Naturelle
PY

Guide des sentiers



Salle d'exposition au CIEM *Les isards*

04 68 96 29 37

En juillet et août exposition ouverte au public du lundi au vendredi de 9 h à 12 h et de 14 h à 18 h ou sur rendez-vous.

Sentier des Esplanes

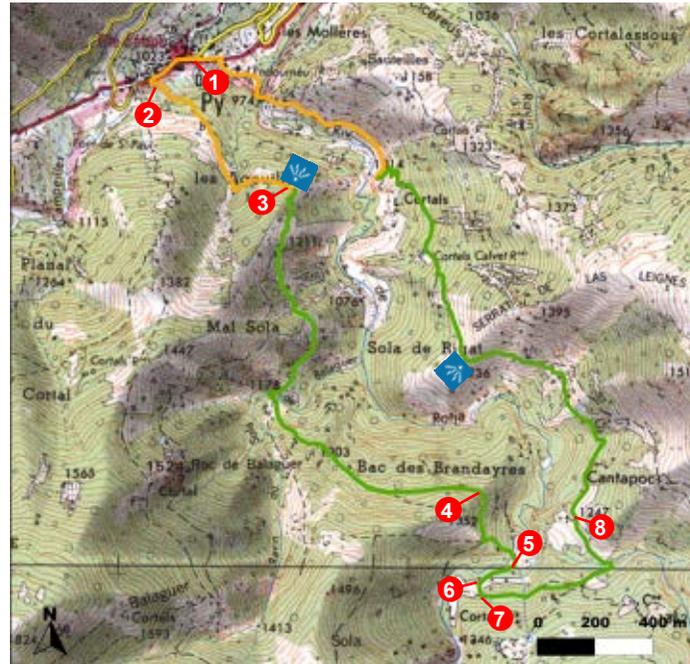


① Départ du parking devant le CIEM Les isards. ② Montez par la route jusqu'au parking à la sortie du village. Traversez le pont à gauche. ③ Montez jusqu'au point de vue des *Agulles* puis descendez sur la gauche jusqu'à la rivière. ④ Longez cette dernière puis franchissez-la par la passerelle. Revenez au point de départ par l'autre rive ⑤ en passant à côté du *Paller*.



Le **paller** est une construction employée autrefois pour le stockage du foin.. Parfois un socle de pierre était construit autour, empêchant le bétail de consommer le fourrage.

Sentier de Cantapoc

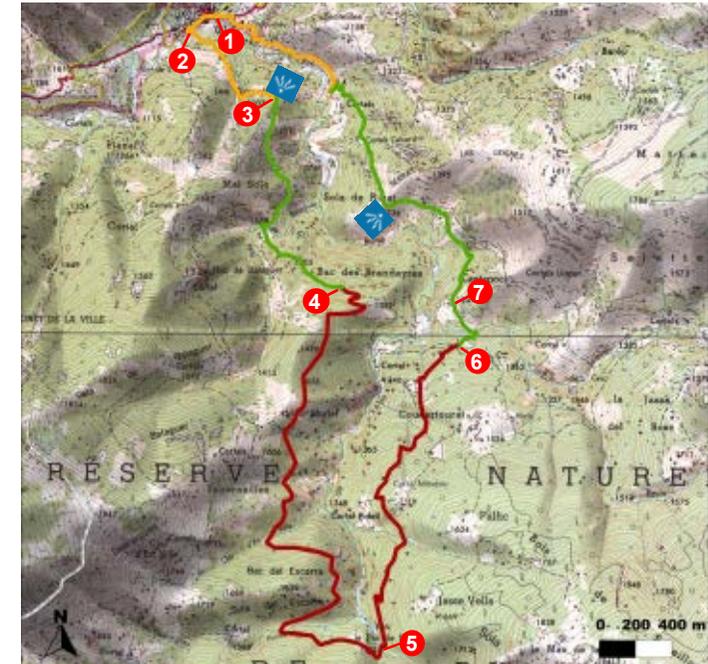


① Départ du parking du CIEM Les isards. Montez par la route jusqu'au parking à la sortie du village. ② Suivre le balisage jaune, traverser le pont à gauche. ③ Monter jusqu'au point de vue des *Agulles* puis prendre à droite en montant en suivant le balisage vert. ④ Arrivés à la crête du *Bac dels Brandaires*, descendez jusqu'à la prairie des *Esplanelles*. ⑤ Traverser la passerelle, prendre à droite pour rejoindre la prairie. ⑥ En haut du raidillon tournez à gauche puis ⑦ suivez le sentier en forêt. ⑧ Traversez le pont et remontez jusqu'au *cortal* de *Cantapoc*. Revenez au point de départ par l'autre rive.



Situé au village ou dans un pâturage, le **cortal** était un bâtiment, où au rez-de-chaussée, hivernait le bétail et à l'étage était stocké le foin nécessaire à son alimentation.

Sentier du Pas de Rotjà



① Départ du parking du CIEM les isards. Montez par la route jusqu'au parking à la sortie du village. ② Suivez le balisage jaune, traversez le pont à gauche. ③ Montez jusqu'au point de vue des *Agulles* puis prenez à droite en montant et suivant le balisage vert. ④ A la fin du *Bac dels Brandaires*, prendre le chemin qui monte à droite balisé en rouge. ⑤ Montez jusqu'au *Pas de Rotjà* où vous traversez la rivière. ⑥ Rejoignez le sentier balisé en vert et traversez le pont en béton. ⑦ Remontez au *cortal* de *Cantapoc* et suivre le sentier balisé en vert puis en jaune jusqu'au village.



La **naturalité** d'une forêt est une notion relative à son niveau d'anthropisation : plus il est faible plus la forêt est dite *naturelle*.